



البلاغ الصحفي لمشروع « ملصق الغد »

٢٠١٨ : « كوكب الغد »

في عام ٢٠١٨ ستعقد الدورة العاشرة من مشروع « ملصق الغد »، وستكون الدورة الأخيرة في شكلها الحالي. منذ عام ٢٠٠٩، إلى يومنا هذا نستطيع القول أننا حققنا - وربما تجاوزنا - العديد من أهدافنا المرسومة. لقد كوَّنا قاعدة كبيرة من مصممي الغرافيك الذين أصبحوا اليوم من أهم الناشطين في حفل التصميم الغرافيكي الاجتماعي. لقد نظمنا في ما يخص هذا الموضوع وعلى مدى هذه السنوات العديد من اللقاءات وحلقات النقاش وورش العمل في المدارس والجامعات في جميع أنحاء العالم، وتلقينا عشرات الآلاف من الملصقات خلال مختلف المسابقات التي قمنا بتنظيمها. إن قيمة ما قدمته تجربتنا هذه طيلة مسيرتها خلال العقد الماضي، ليس فقط في ما يخص أهداف مشروع « ملصق الغد » ولكن كذلك للدور الكبير الذي لعبته في ترسيخ مبادئ حركة حقوق الإنسان، وتزايد شعبية يوم ١٠ ديسمبر « اليوم العالمي لحقوق الإنسان » وما يرمز إليه من قيم إنسانية واجتماعية. لقد اخترنا يوم ١٠ ديسمبر كتاريخ لتنظيم معارضنا السنوية إيماناً منا بأهمية هذا اليوم الذي كنا نعتقد بأنه لم يحظ بالاهتمام الكافي من قبل المجتمع الدولي. شينا فشيئاً دخل هذا اليوم بقوة في العادات الإحتفالية للأمم المختلفة بوصفه تاريخاً هاماً في ثقافة الإنسان، وهو نجاح نفخر بأننا ربما قد ساهمنا فيه من خلال عملنا المتواضع.

ستكون دورة هذا العام « ٢٠١٨ » هي الدورة الأخيرة في مشروع « ملصق الغد » في شكله الحالي. وذلك لما لاحظنا من تركيز على مسابقة الملصق السنوي بدلاً من قضايا حقوق الإنسان التي كانت في واقع الأمر في صميم حركتنا واهتماماتنا. نحن بطبيعة الحال سعداء جداً وفخورون بأننا نجحنا في استقطاب الآلاف من الناس الذين شاركوا في مسابقات تصميم الملصقات البيانية حول موضوع حقوق الإنسان، ولكننا اليوم وبعد إعتقادنا بأن هذه التجربة قد وصلت إلى مستوى معين من النضج حان الوقت لكي نوجه فيه اهتمام الناس إلى قضايا حقوق الإنسان أكثر من التركيز على المنافسة، وبالإضافة إلى ذلك، فإن العالم يشهد حالياً تغييرات هامة على المستوى الاجتماعي والسياسي التي أصبح لها تأثير كبير على علاقات الإنسان وعلى تصرفاته فبدلاً من أن نكون مواكبين هذه التغييرات والمشاركة في الحراك الاجتماعي الجديد بتصورات جديدة. نحن نعمل حالياً على كيفية تطوير إجراءاتنا والدخول في عام ٢٠١٩ بأدوات عمل جديدة لجلب المزيد من الاهتمام بموضوع « حقوق الإنسان » التي هي الآن أكثر عرضة للخطر من أي وقت مضى. إن الأحداث التي يعيشها الإنسان اليوم في جميع أنحاء العالم تبيّن أن لغة الحوار والتواصل بين الناس أصبحت ضرورية جداً، هذا إذا أردنا أن نعيش في عالم كئيفه المساوات بين الناس في الحقوق والواجبات. لذلك فسـيكون هدفنا لعام ٢٠١٩ وما بعده من أعوام هو « الحوار بين الناس »، وبالتالي سنعمل في تحركنا على تعزيز وتنمية فكرة الحوار أينما كُنّا وكيفما استطعنا.

بالعودة إلى عام ٢٠١٨. وإلى فكرة الإحتفال بالسنوات التسع الماضية وتطلعنا إلى المستقبل، فقد اخترنا لعامنا الحالي موضوعاً حيويًا وهاماً جداً له تأثير كبير علينا جميعاً وعلى حياتنا وحيات أبنائنا حاضراً ومستقبلاً ألا وهو موضوع « البيئة ». نقلاً عن الرئيس ماكرون: « نريد أن نجعل مرة أخرى كوكبنا عظيماً ».

لهذا سيكون موضوع سنة ٢٠١٨. تحت عنوان: « كوكب الغد ». وسيتم نشر الورقة العلمية الخاصة بموضوع العمل مع نشر نص الدعوة لتقديم الطلبات في يوم ٢٠ من شهر فبراير / فيفري ٢٠١٨. وكما تلاحظون، فقد أصبحت لنا أجندة جديدة تخص مواعيد محطات عملنا، ذلك أن هذا التاريخ الجديد خلافاً لتاريخ السنوات السابقة سيكون تاريخ بداية نشاطنا وبالتالي سينعكس ذلك على موعد اجتماع لجنة التحكيم وعلى تاريخ معرضنا السنوي الذي سيكون يوم الأحد ١٦ سبتمبر / أيلول ٢٠١٨. الموافق لـ « اليوم العالمي لحماية طبقة الأوزون ». ومن بين الإجراءات العملية التي سنقوم بها في هذا الدورة هي تقليص عدد الأعمال المشاركة للشخص الواحد من ٩ أعمال إلى ٣ أعمال فقط. هذا التغيير هو جزء من رغبتنا في التركيز على قيمة المواضيع الحيوية التي سننظر فيها، فبدلاً من السعي لجمع أكبر عدد ممكن من الأعمال الفنية سنعمل على إعطاء أهمية أكبر للكيف أكثر من الكم.

وفي ما يلي مواعيد وتواريخ نشاط الدورة العاشرة لمشروع « ملصق الغد » ٢٠١٨ .

- ١- الإعلان عن افتتاح المسابقة: الثلاثاء ٢٠ فبراير / فيفري ٢٠١٨.
- ٢- الموعد النهائي لتقديم أعمال المشاركة: الخميس ١٠ مايو / ماي ٢٠١٨.
- ٣- لجنة التحكيم عن بعد (على الانترنت) للفرز الأولي: من ٢٠ مايو / ماي - إلى ٢٠ يونيو / جوان ٢٠١٨.
- ٤- لجنة التحكيم المباشرة: ٢٥ يونيو / جوان ٢٠١٨.
- ٥- المعارض الدولية: الأحد ١٦ أيلول / سبتمبر ٢٠١٨. بمناسبة اليوم العالمي لحماية طبقة الأوزون

Contact

4tomorrow association

16 Esplanade Nathalie Sarraute - 75018 PARIS

T. +33 14205 8887